



5289, 9e Avenue  
 Montréal, Québec, H1Y 2J5  
 (514) 355-7988 amalgamme@vertiges.ca

# Échappé belle

Par.: Robert Léger  
 Mus.: Michel Hinton  
 Int.: Beau dommage  
 Ham.: Pierre Jean

♩ = 120

1

S A

T B

G E Em<sup>7/A</sup>

É - chap - pé belle grâce à toi é - chap - pé belle

É - chap - pé belle grâce à toi é - chap - pé belle

6

S A

T B

A<sup>7</sup> A D Em

É - chap - pé aux mi - nettes é - chap - pé aux ga - mines Qui te bri -

9

S<sup>1</sup> A

T B

A D Bm

Ou Ou Ah!

sent le coeur en te trou - ant les jeans Elle ne s'ex - cu - sent pas pour le corps

12

S<sup>1</sup> A

T B

E<sup>7</sup> G Em<sup>7/A</sup>

Ah! Ah! sans mêm' voir que t'ex - istes

de gra - nit Qu'elles pa - vent en ri - ant sans mêm' voir que t'ex - istes

# Échappé Belle (suite)

28

S A

T B

D D7 G A7  $\frac{G}{A}$  D Bm7 E7

pas faites pour moi É - chap - pé belle grâce à toi

pas faites pour moi É - chap - pé belle grâce à toi

32

S A

T B

G E7 Em7/A A7 C

É - chap - pé belle

É - chap - pé belle

44

S A

T B

E7 Em7/A A7 D D

É - chap - pé belle

É - chap - pé belle

É - chap - pé à la belle qui te

48

S A

T B

Em A D

Ou Ou

rêve en cou-leurs il fau- drait pour lui plaire être un bum au grand coeur L'en-le-

# Échappé Belle (suite)

65 **A7** **E** **Bm**

S A **Coda**

T B

É - chap-pé à "Jeune Biche" boîte vo - cal deux-cent-trois Qui

É - chap-pé à "Jeune Biche" boîte vo - cal deux-cent-trois Qui

68 **G7** **Em**

S A

T B

at-tend Mé-chant Loup, non-fu-meur pas d'en-fant É chap-pé dans le noir à une

at-tend Mé-chant Loup, non-fu-meur pas d'en-fant É - chap-pé dans le noir à une

71 **D/F#** **G** **Em6/A** **A7**

S A

T B

fausse Ma-don-na Qui sous un col-lier de cuir ca-che sa pomme d'A-dam É

fausse Ma-don-na Qui sous un col-lier de cuir ca-che sa pomme d'A-dam É -

74 **E2** **Bm**

S A

T B

chap - pé aux re - vues que l'on tient d'une seule main Aux

chap - pé aux re - vues que l'on tient d'une seule main Aux

# Échappé Belle (suite)

87

G A7  $\frac{G}{A}$  D Bm E7 G

S A

T B

É - chap - pé belle grâce à toi É - chap - pé É

É - chap - pé belle grâce à toi É - chap - pé belle É -

91

G D Bm G A7  $\frac{G}{A}$

S A

T B

chap - pé belle al - lé - lu - ia À tou - tes celles

chap - pé belle a - lé - lu - ia À tou - tes celles

94

D D7 G A7  $\frac{G}{A}$  D Bm

S A

T B

pas faites pour moi É - chap - pé belle grâce à toi

pas faites pour moi É - chap - pé belle grâce à toi

97

E7 G E7  $\frac{Em^7}{A}$  A7

S A

T B

É - chap - pé belle

É - chap - pé belle